ВДОХНОВЛЯЮЩИЙ ЭРМИТАЖ

Кузьмина А.И.

г. Красногорск, МБОУ СОШ №11, 3 «Б» класс

Вдохновляющий Эрмитаж - что это? И как описать эмоции, которые вызывает Эрмитаж? При всём - при этом, никогда там не бывавшим. Мне всего восемь лет, и моя мама только рассказывала мне о величии этого музея, хотя и она была там только в мечтах. Мне было интересно узнать, что в музее более трех миллионов экспонатов, чтоб все осмотреть нужно пройти более двадцати километров, и если даже возле каждого экспоната задержаться хоть на одну минуту, потребуется более восьми лет.

Слово **ЭРМИТАЖ** с французского переводится как «место уединения». Представляете, двадцать километров **места для уединения!!!** Там собраны коллекции картин великих художников Рембрандта, Рафаэле, Леонардо да Винчи, Пикассо, Матисса, Моне, Ван Гог, Рубенса, произведения скульпторов и само здание музея - это экспонат, состоящий из нескольких дворцов известных архитекторов. Я люблю мечтать о том, что, входя по очереди в каждый дворец, меня с мамой встречают не экскурсоводы, а герои этого музея, порой сами архитекторы или великая Екатерина Вторая, которая начала собирать коллекцию художественной галереи.

Я долго думала, как можно описать понятие ВДОХНОВЛЯЮЩИЙ ЭРМИТАЖ, и поняла, что мы можем рассказать об этом в стихах:

Есть давняя мечта в моей семье –
Однажды оказаться в Эрмитаже.
Чтоб окунуться в волшебство идей,
Художников порою эпатажных.

Чтоб побывать на выставке картин,
И насладиться красотой искусства.
Где каждый штрих, художником любим,
Где краской описали чувства.

Рембрандт «Данаю» миру показал,
Матис нас завлекает «Танцем»…
Так много гениев музей собрал,
Что кругом голова от глянца.

Растрелли приглашает во дворец,
Что «Зимним» нарекли когда-то.
И в каждом зале слышен стук сердец,
Зовущий эхом, в прошлое обратно.

Екатерина приглашает нас за стол…
По Иорданской лестнице спускаясь.
И нарушая всякий протокол,
Покажет каждый зал нам, улыбаясь.

Воображенье в танце закружит,
Все больше в прошлое, маня и завлекая.
Болтун от восхищенья замолчит…
Ведь Эрмитаж нас изнутри меняет.

Он вдохновляет каждого, кто был
Когда-нибудь в великом Петербурге.
И Эрмитажа нравственный посыл
Вас увлечет в неведомом восторге.

Есть давняя мечта в моей семье:
Чтоб люди навсегда забыли
О ссорах, о болезнях и войне…
А только красотою жили!!!

Чтоб в мире правил балом не король,
Не президент и не монарх беспечный.
Чтоб навсегда больной забыл про боль.
И стало меньше хамов бессердечных!

Вот для того был создан Эрмитаж,
Чтоб восхищались красотой талантов
Чтоб оживал таинственный мираж…
Под звуки нереальных музыкантов!

Я очень хочу, чтоб у каждого посетившего это волшебное место, на душе оставалось теплое и яркое чувство, чтоб девчонки и мальчишки моего возраста и старше могли выражать свои эмоции только с помощью искусства, а не при помощи кулаков или войн. Ведь свой гнев можно запечатать в камень, сотворив скульптуру, или написав картину о великой любви или дружбе…

А можно сделать такие часы как “ПАВЛИН” и рассказать людям о том, что часы не только символизируют скоротечность времени, но и то, что вокруг столько красивого и загадочного и все это нужно уметь рассмотреть, не спеша.

Эрмитаж учит добру, вдохновляет на поступки. Мы с мамой не живём в Санкт-Петербурге, не можем наслаждаться всем великолепием творения великих мастеров ежедневно, но вспоминая работы великих художников и скульпторов, фантазия сама начинает игру, рисуя в голове картинки, подобные красочному фильму.

Эрмитаж считается не только самой главной достопримечательностью Санкт-Петербурга, но и самым богатым музеем в России. Это не только материальные ценности страны и мира, это духовное наследие от наших предков.